

# Escultura



## Escultura

---

Nodum impulsó a Miguel Castro Leñero para adentrarse en el mundo de la escultura, lo que resultó ser un éxito en su carrera. Su proceso creativo comenzó con la elaboración de esculturas en madera, para posteriormente fundirlas en bronce. Nodum ha participado en el desarrollo de diversas ediciones de esculturas con el Maestro Castro Leñero.

Además, Nodum comisionó por encargo a Gabriel Macotela para el desarrollo de una escultura de una cruz. Se editaron 10 ejemplares en bronce y X pruebas de autor.



Miguel Castro Leñero

En 2022, Macotela creó una escultura de 7 metros de acero, que se erige en la glorieta ubicada en avenida Empresarios, Puerta de Hierro, en Zapopan, Jalisco. Nodum le propuso al maestro Macotela hacer una edición de 7 esculturas y 2 pruebas de autor basadas en el modelo original de la escultura en bronce, resultando al día de hoy la fundición de 4 esculturas.



Gabriel Macotela

Por su parte, en el 2017 Nodum le propuso a Mario Núñez crear una edición de 10 esculturas y 2 pruebas de autor en bronce, de 2 esculturas previas hechas en madera.



Mario Núñez



Mario Núñez

Como parte de la serie Cabezas Olmecas del maestro Gilberto Aceves Navarro, en 2019 Nodum le propuso crear una edición de 3 esculturas fundidas en bronce.



Gilberto Aceves Navarro